



общественно-политическая газета

МАГНИТОГОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ПЯТНИЦА
30 ноября 2012
№ 180 (21588)

Издаётся с 1930 года

Интернет-версия: WWW.MR-INFO.RU

НОВОСТЬ ДНЯ

«Мировое» соглашение

Можно ли поставить точку в истории с легендарным кинотеатром?



Помещение популярного когда-то кинотеатра выставляется на аукцион

В «Мире» когда-то были два уютных кинозала и шикарный буфет, имелись три филиала, кинотеатр работал с раннего утра и до ночи в две смены и имел 100-процентную посещаемость зрителей. Но сегодня помещение находится не в лучшем состоянии, без хозяина.

Построенный в 1960 году, «Мир» долгое время сохранял за собой славу культурного центра левобережья. До недавнего времени это был единственный сохранившийся муниципальный кинотеатр. Но в последние годы ему с трудом приходилось удерживать планку успешного учреждения на фоне современных кинозалов с дорогим и качественным оборудованием. И даже деньги, более полутора миллионов рублей, поступивших в 2006 году на счет учреждения, не спасли ситуацию. Напомним, помещение «Мира» закрыли в июне прошлого года как аварийное, а денег на ремонт в бюджете города не нашлось.

А через месяц заговорили о том, что у помещения будет новый хозяин – муниципальное учреждение похоронных услуг, которое берет его отремонтировать и привести в приличный вид. Залы бывшего кинотеатра были переданы на правах хозяйственного ведения КПРО, появилась возможность вдохнуть в пустующее помещение, как бы цинично это ни звучало, новую жизнь в лице похоронного бюро. Такой вот оксюморон.

Здесь планировалось разместить выставочный зал и офис администрации предприятия. И жители левобережья взбунтовались.

Они уже нарисовали в своих фантазиях гробы и похоронные венки на площади Победы, траурные процессии там, где в новогодние праздники устанавливается елка, а летом играет ребятишка. В одном из писем, пришедших в редакцию от Надежды Андреевой, жительницы дома №21а по улице Маяковского, где расположено конфликтное помещение, даже приводилась статья СанПиН. В ней говорится о том, что «похоронные бюро, бюро-магазины похоронного обслуживания следует размещать на первых этажах учреждений коммунально-бытового назначения, в пределах жилой застройки на обособленных участках... на расстоянии не менее 50 метров до жилой застройки...»

– Кому-то пришло в голову оказывать здесь ритуальные услуги, в то время как в округе нет детского клуба по интересам, – переживала и читательница Раиса Ивановна Яковлева. – Жители хотят видеть здесь культурный центр, музей или что-то еще.

Под напором общественного мнения комбинат похоронных услуг уже не претендует на помещение кинотеатра, и 27 ноября администрация города объявила об открытии аукциона на право заключения договора аренды нежилого помещения. Подать заявку на участие в аукционе могут все желающие. Но есть определенные рамки.

С учетом пожеланий жителей города и

представителей общественности арендовать помещение, расположенное на двух этажах, сможет тот, кто сохранит целевое назначение объекта – будет заниматься деятельностью в области образования, просвещения, науки, культуры и искусства, здравоохранения, физической культуры и спорта. Это может быть оказание юридической помощи населению, защита прав и свобод человека. Возможно здесь создание центра реабилитации граждан, пострадавших от насилия.

Арендатор будет иметь право пользоваться помещением 10 лет, арендная плата составит примерно 179 тысяч рублей в месяц, но окончательная сумма будет зависеть от результатов аукциона.

Жители левобережья могут торжествовать. Они отстаивали пустующее помещение, тем более что администрация города придерживается неизменной позиции – решать проблему только с учетом мнения горожан, не выходя за рамки правового поля. Вот и будут решать. Только не получится ли так, что «Мир» разделит печальную судьбу «Комсомольца», пустующего и разрушающегося уже много лет?

Лидия ГРАНИШЕВСКАЯ

Дополнительную информацию можно узнать на сайте <http://torgi.gov.ru/restricted/notification/nitificationView.html?nid=2409715&tab=1&lId=2409919>

В областную «копилку»

Региональное правительство прилагает все усилия, чтобы диверсификация экономики области шла интенсивно.

Губернатор Михаил Юревич и глава минфина Андрей Пшеницын в беседе со спецкором информагентства ИТАР-ТАСС рассказали, каким образом происходит возмещение сумм, недополученных бюджетом Челябинской области от предприятий металлургической отрасли.

Как пояснил Андрей Пшеницын, возвраты из бюджета металлургическим предприятиям связаны с обязанностью налогового органа вернуть те суммы, которые им были уплачены сверх необходимого объема. За 10 месяцев текущего года объем возвратов предприятий увеличился по сравнению с этим же периодом прошлого года в 2,6 раза.

«По итогам 9 месяцев этого года в структуре налоговых доходов металлургия дает менее 8 процентов, производство машин и оборудования – 5,3 процента. Другой локомотив роста – строительный сектор. Еще один новый тренд для Южного Урала – тепличное хозяйство, создающее мощнейшую конкуренцию привозным овощам», – пояснил ситуацию Михаил Юревич. По мнению губернатора, «замещение» основных бюджетообразующих отраслей говорит о том, что процесс диверсификации экономики региона идет интенсивно.

Подспорье МФЦ

Регион получит федеральные средства на административную реформу.

Всего субсидия составит 10 миллионов рублей, часть ее будет направлена на развитие системы предоставления услуг через многофункциональные центры. Средства также предназначены для совершенствования процедур, связанных с предоставлением муниципальных и государственных услуг. Речь идет о сокращении сроков рассмотрения заявлений граждан, количества необходимых справок.

ПОГОДА на 1 декабря



Облачная погода, мокрый снег, слабые метели, на дорогах гололедица. Ветер: южный, 5–10 м/сек. Температура: ночь –10°–15°, день 0°–5°.

НОВОСТИ

Нет проблем с кадрами

В Магнитке пройдет пленум областной организации горно-металлургического профсоюза России.

Пленум будет посвящен вопросам подготовки кадров для предприятий ГМПР Челябинской области. В ходе посещения Политехнического колледжа его участники смогут познакомиться с примером эффективного частно-государственного партнерства в сфере подготовки кадров, в том числе и для ММК и его дочерних предприятий. Колледж стал победителем всероссийских конкурсов учреждений профобразования, внедряющих инновационные образовательные программы, выиграл гранты на реализацию программ господдержки в подготовке рабочих кадров для высокотехнологичных производств. Немалые средства на его развитие и доплаты к заработной плате коллективу направляет ММК: за пять лет сумма превысила 60 млн. рублей. За это же время в Группу ОАО «ММК» принято около 3000 выпускников с профильным начальным и средним профессиональным образованием, отмечает управление информации и общественных связей ОАО «ММК».

Нужная подсказка

Профессиональная ориентация – путевка в будущее, которая определяет всю жизнь.

В Центре дополнительного образования Орджоникидзевского района специалисты управления образования и Центра занятости населения, преподаватели вузов и сузов подготовили для выпускников школы №28 несколько площадок делового выбора: медицинскую, предпринимательства, журналистики и рабочих профессий. По условиям деловой игры «Территория активного выбора» на каждой из презентаций профессионалы рассказывали об основах специальности, предлагали пройти тестирование. Школьники в свою очередь получили начальные представления о специальностях, возможность сделать свой выбор в пользу той или иной профессии.

Притихли все

Магнитогорец получил условный срок за попытку самостоятельно навести порядок.

В апреле нынешнего года у подъезда одного из жилых домов ночью собралась компания молодых людей. Один из жильцов вначале пытался с балкона утихомирить шумную компанию, затем вышел для более детального разговора к подъезду. Беседа не задалась, и тогда мужчина ударил одного из парней металлическим предметом по голове. Пострадавший пришел в себя в медицинском учреждении. Его приятель также был травмирован, медики зафиксировали у него вывих плеча. Так как подсудимый полностью компенсировал моральный вред пострадавшим, суд ограничился при вынесении приговора условным сроком – два года.

График приема граждан в депутатском центре ММО партии «Единая Россия» по адресу: Пушкина, 19
Справки по телефону 24-82-98.
4 декабря с 14.00 до 17.00 – Гушин Алексей Иванович, депутат ЗСЧО, член политсовета местного отделения партии «Единая Россия».

Большая стирка

С помощью депутата ЗСО Лены Колесниковой на одну бытовую проблему в дошкольном учреждении стало меньше



Средства, которые выделяются в дошкольных учреждениях на хозяйственно-бытовые нужды, очень скромны. Поэтому каждая поломка бытовой техники, так необходимой в обслуживании маленьких горожан, воспринимается как несчастье. Одними из тех, кто может оказать содействие в таких ситуациях, являются родители воспитанников детского сада, но и они не всегда находят возможным отозваться на призыв. Тогда на помощь приходит депутат. Так произошло и в непростой для детского сада №5 ситуации.

Пятый детсад – один из старейших в Магнитогорске. В этом году учреждение дошкольного образования отметило 81 год со дня основания.

– Начиналось все с яслей для новорожденных, рассчитанных на ограниченное число детишек, сегодня нашими воспитанниками является сотня ребят, семьи которых живут на двенадцатом участке, – поясняет заведующая МДОУ «Детский сад №5» Алла Николаевна Паршутина.

Большинство родителей малышей работают на железной дороге, объясняют воспитатели, а некоторые из них в свое время и сами посещали этот же детский сад. Учреждение – ровесник города, а большинство проблем, с которыми сталкивает-

ся коллектив, чаще всего носит бытовой характер. С ремонтом фасада, кровли вопросы решаемы, постепенно реконструируют и внутренние помещения. Но бывают ситуации, при столкновении с которыми руки опускаются. Недавно в прачечной случилось ЧП – из строя вышла одна из двух стиральных машин активаторного типа. Для детского сада, в котором сотня воспитанников, это еще та проблема! Решить самостоятельно вопрос с ремонтом, а уж тем более с покупкой новой стираль-

ного агрегата для заведующей дошкольным учреждением не под силу. На общем собрании коллектива было принято решение обратиться за помощью к депутату Законодательного собрания Челябинской области от Ленинского избирательного округа №15 Магнитогорска Лене Рафиковне Колесниковой.

– Пришли в депутатскую приемную с письмом, в котором рассказали о детском саде, поделились своей проблемой. Помощники выслушали, все записали и пообещали, что в ближайшее время с нами свяжутся, – вспоминает Алла Николаевна. – На днях позвонили из депутатской приемной, сообщили, чтобы ждали гостей.

Тем временем к детскому саду подъехал грузовик. Рабочие принялись извлекать из кузова огромную коробку – Лена Колесникова отозвалась на призыв. При финансовой поддержке сети аптек «Классика» учреждение получило фирменную автоматическую стиральную машину. Вручая заведующей документы на агрегат, Лена Рафиковна отметила, что помимо установленной заводом-изготовителем гарантии была приобретена дополнительная страховка на три последующих года работы. Кроме современной стиральной машины Лена Колесникова подарила ребятишкам игровой инвентарь для музыкального класса.

– Конечно же, глобальные вопросы стиральная машина решить не сможет, но этот дар – знак начала нашей большой дружбы. Начали мы с того, что не может ждать. Будем встречаться и дальше по мере возможности сообща решать сложные вопросы. В наших силах изменить ситуацию, облегчить работу большому, дружному коллективу, помочь ребятам пребывать в детском саде с комфортом, – сказала депутат.

Дарья УСОВА

Приемная депутата Законодательного собрания области Лены Колесниковой находится по адресу: улица Октябрьская, 32, кабинет 101. Прием проходит каждую среду с 9 до 11 часов и с 17 до 19 часов. Записаться на встречу можно по телефону 45-09-24 (помощник депутата Евгения Александровна Батырова).



Не переходите улицу... ВО ВТОРНИК

По итогам десяти месяцев общее число аварий, произошедших в Магнитогорске, снизилось почти на полторы тысячи

Но этот показатель инспекторов вовсе не радует, тяжесть последствий дорожно-транспортных происшествий для водителей, пассажиров и пешеходов резко возросла.



Госавтоинспекция готова решать вопросы безопасности дорожного движения введением новых форм работы, переустройством уличной сети и измененным графиком дежурств экипажей патрульно-постовой службы.

Об этом и многом другом рассказал начальник ГИБДД Магнитогорска **Андрей МЕЛЕХИН**.

В 2011 году на дорогах города погибло 25 человек. К концу ноября нынешнего года статистика бьет все «рекорды». Мы потеряли 33 горожанина. Первое полугодие с точки зрения безопасности прошло стабильно. Число аварий и потерпевших в них было примерно таким же, как в аналогичный период прошлого года. Тенденция к подъему началась в сентябре.

— Сразу семь человек погибли в том месяце, — заявил Андрей Сергеевич, — в октябре ситуация осталась прежней. Среди ДТП со смертельными исходами преобладают наезд на пешехода как на переходе, так и вне его зоны, столкновения с другими транспортными средствами, наезд на препятствия. В ноябре у нас уже двое погибших...

Анализ, проведенный в ведомстве, выявил несколько составляющих, которые косвенно приводят к созданию на дорогах аварийных ситуаций. Мониторинг показал,

что большинство аварий с тяжкими последствиями случается в ночное время суток. Кроме того, часть ДТП происходит из-за ограниченной по времени работы светофорных объектов. Не многие водители, совершающие поездки по ночам либо ранним утром, способны совладать с собой и уступить дорогу «главному автомобилю». Примером служит дорожно-транспортное происшествие в пятом часу утра на пересечении улиц 50-летия Магнитки и Жукова с тяжкими последствиями для участников аварии.

Реакция не заставила себя ждать: в Магнитогорске все светофоры были переведены на круглосуточный режим работы. Инспекторы опасаются давать преждевременные прогнозы, но уже сейчас говорят, что водители на перекрестках стали более дисциплинированными, а принцип «кто первый, тот и едет» постепенно изживается.

Еще одно изменение произошло внутри ведомства. И для водителей оно не прошло незамеченным, многие обратили внимание на то, что на оживленных перекрестках в час пик дежурят по два-три экипажа ДПС.

— Мы решили сыграть на опережение, предотвратить происшествия в очагах аварийности, — рассказал Андрей Мелехин, — для этого вместо двенадцатичасового рабочего дня экипажи переведены на девятичасовой режим работы. Из имевшихся ранее двенадцати нарядов сформировали восемнадцать. Тем самым увеличили зону их действия и эффективность. По плану в дневное время на опасных перекрестках дежурят одновременно шесть экипажей. Это дисциплинирует водителей.

Подтверждают мнения главного госавтоинспектора и данные статистики: если, например, в октябре за сутки фиксировали по шесть-семь пострадавших, то сегодня это один, максимум два человека.



• Пешеход — профессия опасная

Еще одно направление — работа с пешими участниками дорожного движения. Первое, что мы предприняли, — решили убрать потенциально опасные нерегулируемые пешеходные переходы. Споров было много, каждое решение о сносе перехода тщательно взвешивалось, долго обсуждалось. Признаться, ждал от жителей гневных жалоб и звонков. Этого не случилось.

В качестве профилактических мер Госавтоинспекция за последние две-три недели провела ряд мероприятий — «Детское автокресло», «Пешеход» и т.д. Ко Дню инвалидов инспекторы также планируют осуществить рейд по крупным торговым точкам, вернее по парковкам у супермаркетов. И там посмотреть в глаза тем автолюбителям, которые занимают специальные места на парковках для инвалидов.

Что касается исходных цифр, отража-

ющих картину безопасности в Магнитогорске, то выглядят они удручающе. За десять месяцев зарегистрировано 102 тысячи нарушений в области безопасности дорожного движения. 42 тысячи из них совершили пешеходы, 60 тысяч нарушителей — среди водителей. Почти три тысячи находились за рулем в состоянии опьянения. 488 водителей не имели при себе водительского удостоверения, 1200 человек вообще не имели законного права управлять авто.

Наиболее аварийными днями недели в этом году инспекторы назвали вторник, субботу и воскресенье. Значит, в эти дни всем участникам дорожного движения, водителям и пешеходам, следует быть предельно внимательными.

Валентина СЕРДИТОВА
Фото Динары ВОРОНЦОВОЙ

ИЗ НАШЕЙ ПОЧТЫ

Что называется, приехали...

В адрес редакции поступило сразу три письма от магнитогорцев, в которых предъявляются претензии к начавшейся в городе реформе транспортной сети.

«С введением в Магнитогорске транспортной сети «Метро» жители 12-го участка оказались отрезанными от центра города. В нашу сторону и так не много трамваев ходит (№9, 15 и 27), но с недавних пор по этим маршрутам трамваи утром только отвозят пассажиров на работу, а вечером забирают. Таким образом, с 8.30 до 15.30 движение общественного транспорта в нашу сторону полностью отсутствует. Шныряют, конечно, «маршрутки», но у меня ведь льготный проезд на го-



Куда идет трамвай?

родском общественном транспорте. Какой бизнесмен захочет везти ветерана за свой счет? Единственный выход — пешком добираться с 12-го участка до 14-го и там дожидаться трамвая. Нужно ли объяснять, насколько сложно проделать зимой этот получасовой путь старику, матери с младенцем в коляске...

Николай ВАСИЛЬЕВ

«Все «прелести» перевозок «Магнотранса» я испытала на личном опыте. Вынуждена была на трамвае добираться от больницы №1 на улицу Коробова, где живу. Справедливости ради отмечу: трамвай ходил исправно. Но прямых рейсов «из точки А в точку Б» не оказалось. За время пути мне пришлось сменить шесть вагонов. После третьей или четвертой пересадки хотела уже сесть в «маршрутку», но решила отказаться от столь легкой задачи, на своем опыте просчитать, сколько же сил и терпения придется потратить, чтобы добраться до дома. Мне 75 лет, здоровье пока не подводило, но все равно сложно было взбираться в вагоны и выбираться из них. Уходить с проезжей части на безопасный тротуар, откуда пытаться разглядеть номер маршрута приближающего транспорта. На остановке разговаривала с такими же,

как и я, пассажирами-бедолагами. Слова доброго в адрес реформаторов никто не произнес...

Любовь НИКОЛАЕВА

«В Магнитогорске я не была три года. Вы не представляете, насколько все изменилось! «Маршруток» пруд пруди, но решила сесть на трамвай, чтобы проехать привычным когда-то путем. Надо ли говорить, что маршрут оказался вовсе не тем? Вышла на остановку, жду. Останавливается еще один вагон. За лобовым стеклом табличка с номером. Куда идет и откуда — неизвестно. Решила войти, кондуктор нехотя назвала маршрут. Едем. Следует остановка, но о ней, как это было бы еще три года назад, никто не предупреждает. Не соизволила вагоновожатая сообщить наименование и следующей остановки...

Честно пыталась оправдать

действия работников общественного транспорта единичными случаями. Но за неделю изъездила Магнитогорск вдоль и поперек. Картина везде одинакова: маршруты никто не объявляет, хорошо, если впереди на вагоне есть табличка с номером (но, как выяснилось, многим пассажирам эти номера ни о чем не говорят). У меня возник вопрос к руководству общественного транспорта: насколько сложно расписать на бортах трамвая его маршрут и номер? Если бы у меня осталось еще немного времени для пребывания здесь, то для комфорта всех жителей Магнитогорска я бы обязательно обратилась в Роспотребнадзор и прокуратуру, попыталась бы обратить внимание контролирующих органов на нарушение «Закона о защите прав потребителей»...

Сулима КАРТАШЕВА

Против пятой заповеди

Она гласит: «Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои на земле»

При живых детях брошенная мать влечет жалкое существование.

Покосившийся от старости дом с выбитыми окнами, запущенный двор, кажется, дышат отчаянием и страхом. Здесь живет Валентина Арсентьевна, полуслепая старушка 80 лет.

В доме – комната и кухня, которые можно назвать трудно. На старых кроватях – вонючее тряпье. Пол, не мытый много лет, скрыт под слоем грязи, лишь по скрипу можно догадаться, что ходишь по доскам. Черные от копоти и старости стены и потолок давят. Повсюду поломанные предметы обихода и кучи старой одежды. Такое ощущение, что находишься не в жилом помещении, а в отвратительной норе. Тошнотворный запах ударяет в нос, усиливает ощущение безнадеги.

Маленькие грязные окошки почти не пропускают солнечный свет, одно окно выбито и заткнуто старым одеялом, чтобы хоть как-то сохранить в доме тепло. Холодильник старушки лучше не открывать, оттуда смердит, да и смотреть там не на что – он пуст. Все запасы бабушки умещаются в кастрюле – какая-то крупа, макароны, печенье.

Сама Валентина Арсентьевна в нечистой одежде, с черными от грязи руками и лицом, пропахшая испражнениями, встречает нас во дворе. Она жалуется, что не мылась давно, что практически не видит, а хозяйство вести очень трудно. Баню, которая есть во дворе, она сама растопить не в состоянии.

В этом доме хозяйка живет с тех пор, как вышла замуж в 1951 году. Муж давно умер, трое детей – две дочери и сын – живут от матери отдельно. Только внучок остался жить с бабушкой. Она говорит, что он ходит в магазин и покупает продукты на ее пенсию, готовит поесть. В городской квартире, которую когда-то дали Валентине Арсентьевне за долгую работу на комбинате, сегодня живет сын.

Во дворе гуляют многочисленные кошки, на цепи – пес. Добротный гараж больше самого дома. Старушка говорит, что здесь сын держит машину.

Такая картина предстала перед нашими



• Хозяйство бабушке вести уже не под силу

глазами, когда месяц назад по сигналу нашей читательницы, рассказавшей, что подобной жизни она не видала даже в глухих деревнях, мы приехали в этот дом. Его хозяйка со слезами на глазах молила помочь устроить ее в интернат для престарелых и инвалидов, так как детям она не нужна.

Оказалось, что этот дом давно под пристальным наблюдением специалистов управления социальной защиты населения. Они пояснили, что в семье – затяжной конфликт, связанный с материальными интересами наследников. Дети уверяют, что мать не брошена, они навещают ее регулярно. И ничего страшного, что выбито окно, – стает морозно, поставят стекло, ничего, что она живет чуть лучше своей собаки, – с ней же внучок, он ухаживает за бабушкой. В дом-интернат старушку они оформляют не торопятся, причины называют разные: то паспорта у матери найти не могут, то некогда суесться, оформляя многочисленные бумаги.

Бланки на оформление документов социальные работники отдали детям в надежде, что хоть кто-нибудь займется судьбой матери. Кроме того, потомкам Валентины



• Тут комментировать нечего...

Арсентьевны в качестве альтернативного варианта ухода за старушкой предлагались услуги соцработника, от которых они тоже отказались.

На минувшей неделе мы снова решили навестить бабушку, чтобы посмотреть, изменилось ли что-нибудь после вмешательства газеты и соцзащиты. Дома хозяйки не оказалось. Нас встретил молодой человек лет двадцати. Всклопоченные волосы, засаленный спортивный костюм, растерянный вид. Представился внуком Сашей. В доме натоплено, от чего тошнотворный запах еще сильнее. Впечатление, что тут немного прибрались. Чище не стало, но вещей валяется чуть меньше. Саша пояснил, что бабушка вместе с дочерью уехала в больницу к врачу, правда, что случилось со старушкой, сказать не смог. Вообще он говорил мало, на вопросы отвечал путанно и несвязно. Как позже выяснилось, Валентину Арсентьевну действительно возили в больницу с какой-то кожной проблемой.

Вот такая семья... Соцработники говорят, что подобная жизнь и подобное отношение к пожилому человеку – это, конечно, не типичное явление, но встречается не-

редко. Кто виноват в подобных ситуациях? Неблагодарные дети, нерадивые мамы, которые воспитали подобных отпрысков, привычка жить в невежестве и равнодушии с мыслью, что это нормально?

– Заставить их насильно заботиться о матери мы не можем, и забрать ее в дом-интернат, когда есть живые дееспособные дети, нам тоже никто не позволит, – объясняет ситуацию специалист отдела социальной поддержки ветеранов и инвалидов городской администрации Татьяна Васильевна Суханова. – Наши сотрудники не раз посещали этот дом. При последнем визите холодильник был полон продуктов, но условия жизни мало поменялись.

Конечно, работники социальной защиты населения без внимания эту семью не оставят. И, может быть, активное вмешательство людей со стороны побудит нерадивых детей хоть немного задуматься... Писательница и сценарист Жозефин Харт сказала: «Если ты действительно хорошая мать, твои дети должны покинуть тебя». Но это не тот случай.

Лидия ГРАНИШЕВСКАЯ
Фото Динары ВОРОНЦОВОЙ

ОФИЦИАЛЬНО

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Магнитогорский филиал №4 ГУ-ЧРО Фонда социального страхования РФ доводит до сведения плательщиков страховых взносов информацию о своевременности уплаты страховых взносов, а также о порядке зачета остатка задолженности за Фондом социального страхования на 1 января 2013 за счет превышения расходов на выплату пособий по временной нетрудоспособности и в связи с материнством в счет уплаты начисленных страховых взносов в 2013г., а также о порядке возврата или зачета сумм излишне уплаченных страховых взносов Фонда.

1. В течение расчетного периода страхователь уплачивает страховые взносы в виде ежемесячных обязательных платежей. Следует отметить, что ежемесячный обязательный платеж подлежит уплате в срок не позднее 15-го числа календарного месяца, следующего за календарным месяцем, за который начисляется ежемесячный обязательный платеж. При этом ежемесячным обязательным платежом в Фонд социального страхования является сумма страховых взносов на обязательное социальное страхование на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством, подлежащая уплате в Фонд, за минусом суммы произведенных страхователями расходов на выплату обязательного страхового обеспечения. Поэтому в случае неуплаты или неполной уплаты страховых взносов в установленный срок производится взыскание недоимки по страховым взносам, а также будут начислены пени за несвоевременное перечисление страховых взносов.

Магнитогорский филиал №4 ГУ-ЧРО Фонда социального страхования РФ обращает ваше внимание на необходимость своевременной уплаты страховых взносов, подлежащих перечислению в 2013 году.

2. В соответствии с п. 2 ст. 15 Федерального закона от 24.07.2009 №212-ФЗ «О страховых взносах в Пенсионный фонд Российской Федерации, Фонд социального страхования Российской Федерации, Федеральный фонд обязательного медицинского страхования и территориальные фонды обязательного медицинского страхования» (далее – Закон №212-ФЗ) плательщики страховых взносов вправе в пределах расчетного периода зачесть сумму превышения расходов на выплату обязательного страхового обеспечения по обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством над суммой начисленных страховых взносов по данному виду обязательного социального страхования в счет предстоящих платежей.

В связи с этим остаток задолженности за Фондом социального страхования по состоянию на 01 января 2013 года за счет превышения расходов над суммой начисленных страховых взносов на обязательное социальное страхование на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством не может быть зачтен в счет предстоящих платежей страховых взносов в 2013 году.

Задолженность за Фондом социального страхования по состоянию на

01 января 2013 года за счет превышения расходов над суммой начисленных страховых взносов на обязательное социальное страхование на случай временной нетрудоспособности должна быть возвращена страхователю на основании его заявления. Для этого страхователю необходимо обратиться с заявлением в территориальный орган страховщика по месту своей регистрации за возмещением остатка задолженности за Фондом на 01.01.2013г.

Пример: по расчету Формы 4 ФСС РФ задолженность за Фондом на начало расчетного периода (01.01.2013г.) за счет превышения расходов табл.1, стр.13, составляет 50 000 руб., сумма начисленных страховых взносов за январь 2013г. таб.1, стр.2 составляет 10000 руб., расхода на цели обязательного социального страхования за январь 2013г. таб.1 стр.15 составляют 4000 руб., следует к перечислению за январь 2013г. сумма 6000 руб. Задолженность на 01.01.2013г. в сумме 50000 руб. в счет предстоящих платежей 2013г. не зачитывается и подлежит возврату по заявлению страхователя.

3. Зачет или возврат сумм излишне уплаченных страховых взносов на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством производится в соответствии с ст.26 Федерального закона 212-ФЗ. «О страховых взносах в Пенсионный фонд Российской Федерации, Фонд социального страхования Российской Федерации, Федеральный фонд обязательного медицинского страхования и территориальные фонды обязательного медицинского страхования» (далее – Закон №212-ФЗ).

Зачет или возврат суммы излишне уплаченных страховых взносов (далее переплата) производится органом контроля за уплатой страховых взносов по месту учета плательщика страховых взносов.

Зачет переплаты в счет предстоящих платежей плательщика страховых взносов производится по решению органа контроля за уплатой страховых взносов самостоятельно. Положение, предусмотренное статьей 26, не препятствует плательщику страховых взносов представить в орган контроля за уплатой страховых взносов письменное заявление о зачете переплаты по форме, утвержденной Приказом Минздравсоцразвития от 11.12.2009 №979Н (приложение № 4).

Возврат страхователю переплаты по страховым взносам при наличии у него задолженности по пеням и штрафам, подлежащим взысканию производится только после зачета суммы переплаты в счет погашения задолженности. Сумма переплаты подлежит возврату на основании письменного заявления по форме, утвержденной Приказом Минздравсоцразвития от 11.12.2009 №979Н (приложение №6).

Обращаться по адресу: г. Магнитогорск, ул. Советской Армии, д.13 – по вопросу возврата задолженности за счет превышения расходов – каб. 19, каб.21, тел.: 21-91-31, 31-47-55; – по вопросу возврата задолженности за счет переплаты – каб. 17, тел. 42-20-27.

ВНИМАНИЕ!

Предоставление в Фонд социального страхования РФ расчета по начисленным и уплаченным страховым взносам (Форма 4-ФСС РФ) в электронном виде с электронной цифровой подписью.

В соответствии с ст. 15 Федерального закона от 24.07.2009г. №212ФЗ «О страховых взносах в Пенсионный фонд РФ, Фонд социального страхования РФ, федеральный фонд обязательного медицинского страхования и территориальные фонды медицинского страхования РФ» с 01.01.2013г. отчетность в Фонд социального страхования в электронном виде с электронной цифровой подписью (далее – ЭЦП) должны предоставлять:

1. Плательщики страховых взносов, у которых среднесписочная численность физических лиц, в пользу которых производятся выплаты и иные вознаграждения, за предшествующий расчетный период превышает 50 человек.

2. вновь созданные (в том числе при реорганизации) организации, у которых численность указанных физических лиц превышает данный предел.

Если численность физических лиц в организации меньше 50 человек, плательщик вправе представить расчет как на бумажном носителе, так и в электронном виде с ЭЦП.

Для того чтобы сдать отчет с ЭЦП, необходимы следующие условия:

- доступность в сети Интернет
- шлюз приема отчетности
- наличие электронной почты
- наличие установленного сертифицированного ключа криптозащиты, действующий обновленный ключ.

Для предоставления отчета с ЭЦП каждая организация должна иметь свою электронную цифровую подпись, которой и подписывается отчет каждой организации в отдельности. Электронную цифровую подпись можно получить у специализированного оператора (например: ЗАО ПФ «СКБ Контур», СБИС++ и т.д.)

Необходимо обратить внимание, что частью 2 статьи 46 Закона №212-ФЗ введена ответственность страхователей за несоблюдение порядка представления Расчета в электронном виде в случаях, предусмотренных Законом №212-ФЗ, в виде штрафа в размере 200 рублей.

Не всегда у страхователей получается подготовить и отправить расчет с ЭЦП, для этого разработана программа «Подготовка Расчета для ФСС». Данная программа позволяет подготовить данные расчета Формы 4-ФСС РФ, проверить их и выгрузить в формате xml. Отправить подписанный и зашифрованный файл расчета на шлюз приема с ЭЦП. Скачать программу «Подготовка Расчета для ФСС» можно с сайта (<http://fss.ru/>), шлюза (<http://f4.fss.ru/>) или с портала Фонда социального страхования (<http://portal.fss.ru/fss/>)

По вопросам обращаться по адресу: г. Магнитогорск, ул. Советской Армии, д. 13. Тел.: 42-20-26, 34-55-30.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 ДЕКАБРЯ



07.00 "Доброе утро, город". Развлекательная программа (16+)



05.00 "Доброе утро" 09.00 "Новости" 09.05 "Контрольная закупка"



06.00 "Настроение" 08.25 "ТВ-ИН". "События недели" (12+)



05.00 "Утро России" 05.07, 07.07 Местное время. "Вести" - Магнитогорск. Утро (М)

08.35 Местное время. "Вести" - Южный Урал" (Ч)



07.10 "Все включено" (16+) 08.00 "Моя планета" 08.30 "В мире животных" с Николаем Дроздовым



06.00 "Сейчас" 06.10 Д/с "Планеты" (6+)



05.55 "НТВ утром" 08.35 Т/с "Возвращение Мухтара" (16+)

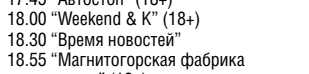
16.00 "Сегодня" 16.25 "Прокурорская проверка" (16+)



06.00 Т/с "Моя прекрасная няня" (12+) 07.00 М/с "Утиные истории" (6+)



05.00 "Доброе утро" 09.00 "Новости" 09.05 "Контрольная закупка"



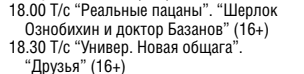
06.00 "Настроение" 07.00, 07.30, 08.00 "ТВ-ИН". "Время местное" (12+)



07.00 Канал "Евроньюс" 10.00 "Наблюдатель" 11.15 Х/ф "Легенда о Тиле"



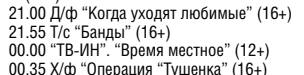
07.00 "Доброе утро, город". Развлекательная программа (16+)



05.00 "Доброе утро" 09.00 "Новости" 09.05 "Контрольная закупка"



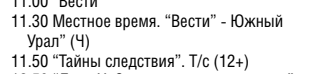
06.00 "Настроение" 07.00, 07.30, 08.00 "ТВ-ИН". "Время местное" (12+)



05.55 "НТВ утром" 08.35 Т/с "Возвращение Мухтара" (16+)

ВТОРНИК, 4 ДЕКАБРЯ

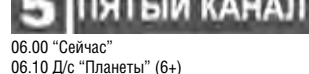
05.35 Местное время. "Вести" - Магнитогорск. Утро (М)



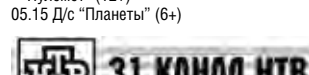
06.00 Т/с "Моя прекрасная няня" (12+) 07.00 М/с "Великий человек-паук" (12+)



07.10 "Все включено" (16+) 08.00 "Вопрос времени". Город будущего

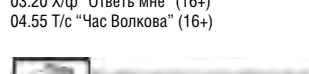


06.00 "Сейчас" 06.10 Д/с "Планеты" (6+)

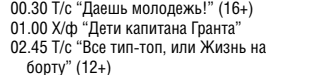


05.55 "НТВ утром" 08.35 Т/с "Возвращение Мухтара" (16+)

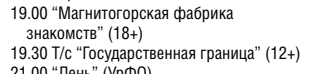
15.30 "Чрезвычайное происшествие. Обзор"



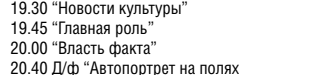
06.00 Т/с "Моя прекрасная няня" (12+) 07.00 М/с "Великий человек-паук" (12+)



07.10 "Все включено" (16+) 08.00 "Вопрос времени". Город будущего



06.00 "Сейчас" 06.10 Д/с "Планеты" (6+)



05.55 "НТВ утром" 08.35 Т/с "Возвращение Мухтара" (16+)

СРЕДА, 5 ДЕКАБРЯ

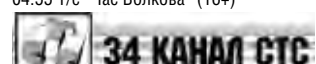
ЧЕТВЕРГ, 6 ДЕКАБРЯ



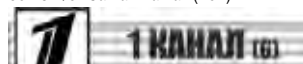
07.00 "Доброе утро, город". Развлекательная программа (16+)

07.35 Местное время. "Вести" 07.40 "Утро России" 08.35 Местное время. "Вести"

14.35 Т/с "Улицы разбитых фонарей" (16+)



06.00 Т/с "Моя прекрасная няня" (12+)



05.00 "Доброе утро" 09.00 "Новости" 09.05 "Контрольная закупка"



07.10 "Все включено" (16+) 08.00 "Секреты боевых искусств"



05.00 "Доброе утро" 09.00 "Новости" 09.05 "Контрольная закупка"



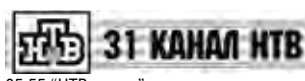
06.00 "Сейчас" 06.10 Д/с "Планеты" (6+)



06.30 Канал "Евроныус" 10.00 "Наблюдатель"



06.00 "Настроение" 07.00, 07.30, 08.10 "ТВ-ИН". "Время местное" (12+)



05.55 "НТВ утром" 08.35 Т/с "Возвращение Мухтара" (16+)

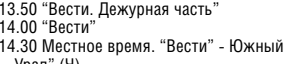


05.00 "Утро России" 05.07, 07.07 Местное время. "Вести" - Магнитогорск. Утро (М)

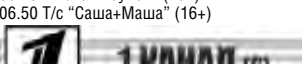


07.00 "Доброе утро, город". Развлекательная программа (16+)

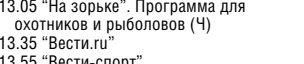
06.35 Местное время. "Вести" - Южный Урал. Утро (Ч)



07.10 "Все включено" (16+) 08.00 "Экспресс-курс Ричарда Хаммонда"



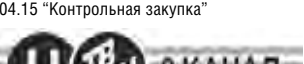
05.00 "Доброе утро" 09.00 "Новости" 09.05 "Контрольная закупка"



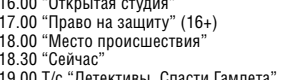
05.00 "Доброе утро" 09.00 "Новости" 09.05 "Контрольная закупка"



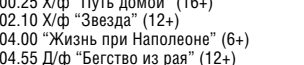
06.00 "Сейчас" 06.10 Д/с "Планеты" (6+)



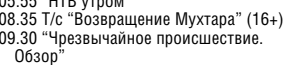
06.00 "Настроение" 07.00, 07.30, 08.00 "ТВ-ИН". "Время местное" (12+)



06.30 Канал "Евроныус" 10.00 "Наблюдатель"



05.55 "НТВ утром" 08.35 Т/с "Возвращение Мухтара" (16+)



05.00 "Утро России" 05.07, 07.07 Местное время. "Вести" - Магнитогорск. Утро (М)

ПЯТНИЦА, 7 ДЕКАБРЯ



07.00 "Доброе утро, город". Развлекательная программа (16+)



05.00 "Доброе утро" 09.00 "Новости" 09.05 "Контрольная закупка"



06.00 "Настроение" 07.00, 07.30, 08.00 "ТВ-ИН". "Время местное" (12+)



05.00 "Утро России" 05.07, 07.07 Местное время. "Вести" - Магнитогорск. Утро (М)

06.07, 08.07 Местное время. "Вести" - Южный Урал. Утро (Ч)



06.00 "Все включено" (16+) 07.00 Профессиональный бокс 09.00 "Вести-спорт"



06.00 "Сейчас" 06.10 "Момент истины" (16+) 07.00 "Утро на 5" (6+)



05.55 "НТВ утром" 08.40 "Женский взгляд". Екатерина Гордон

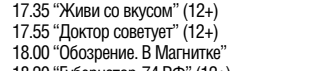
12.00 "Суд присяжных" (16+) 13.00 "Сегодня". 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт" (16+)



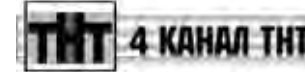
06.00 Т/с "Моя прекрасная няня" (12+) 07.00 М/с "Великий человек-паук" (12+)



06.00 "Магнитогорская фабрика знакомств" (18+)



06.30 Канал "Евроньюс" 10.00 "Новости культуры" 10.20 Х/ф "2 Бульды 2"



07.00 М/с "Эй, Арнольд!" (12+) 07.25 М/с "Эй, Арнольд!" (12+)



06.00 "Новости" 06.10 "Тегеран-43". Х/ф (12+)

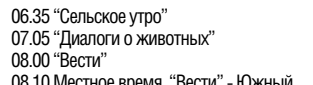


05.45 "Марш-бросок" (12+) 06.20 "День аиста" (6+)



04.50 "Выстрел в тумане". Х/ф

СУББОТА, 8 ДЕКАБРЯ



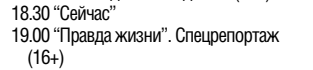
06.35 "Сельское утро" 07.05 "Диалоги о животных" 08.00 "Вести"



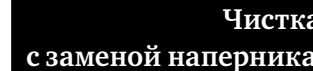
07.00 Смешанные единоборства 09.30 "Вести-спорт" 09.40 "Вести.ли". Пятница



06.00 М/ф "Чертеноч с пушистым хвостом" 10.00 "Сейчас"



05.45 "Марш-бросок" (12+) 06.20 "День аиста" (6+)



05.40 Т/с "Хвост" (16+)

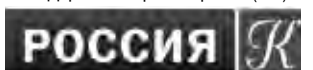
10.55 "Кулинарный поединок с Оскаром Кучерой" 12.00 "Квартирный вопрос"



06.00 М/ф "Двоймовочка" 07.30 М/с "Монсуно" (12+)



05.45 "Все чудеса Урала" (12+) 06.15 "Время новостей" 07.00 "Обозрение. В Магнитке"



06.30 Канал "Евроньюс" 10.00 "Библейский сюжет" 10.35 Х/ф "Когда деревья были большими"

Чистка ПОДУШЕК с заменой наперника. Мы подарим подушке новую жизнь! Обр.: ул. Ленинградская, 27 (цокольный этаж). Т. 8-951-471-88-81

«Просыпайся, душа, поднимайся...»

Известный бард собирает по Уралу полные залы

Не каждый день доводится слышать, как поет Брюс Уиллис. На русском к тому же. А у нас неделю назад так и случилось: битком набитому залу в МГТУ пел... Алексей Иващенко, озвучивший в свое время роль Брюса Уиллиса в фильме «Пятый элемент».

Алексей Иващенко! Георгий Васильев! Знаменитый бардовский дуэт «Иваси», который, к сожалению, распался. Теперь живую в хоровом исполнении уж не услышать: «Приходи ко мне, Глафира, я намаялся один...» Иващенко так и ответил по ходу вечера на переданную записку – не получится спать, сделано под две гитары. Зато прозвучало много других вещей, дорогих сердцу собравшихся: и рок-н-рольные «Двадцать метров», и «Как мы строили навес на даче у Евгения Ивановича». О последней, кстати, были поведаны занимательные подробности. В этой песне авторы с хулиганским намерением решили срифмовать не один или два, а четыре-пять конечных слогов. Наподобие: «И рифмы так трудно усваиваемы, что их понимаем едва и вы, и мы». Талант высек из всего этого яркую искру, которую кто только не раздувал потом под гитару у костров или в тесных компаниях друзей у себя на кухне.

Таких искр летело в тишину зала бесчисленно. Никогда не поймешь, из чего они появляются. Можно составить протокол, вот, мол, в составе двух человек проследовали в лес для сбора ягод, коих на месте не оказалось. А можно: «Мы отравились счастье искать, но нашли только горсть земляники. Да и ту по дороге домой всю просыпали, черт подери!» Там еще разлетались в кусты мотыльки, время бесшумно текло на краю поляны. И много чего еще было в нескольких строчках под перебор струн. Счастье было, несмотря на то, что его, увы, не нашли.

При этом ни Иващенко, ни Васильев поэтами себя не считают. «Мы пишем песни, это немножко другой жанр. Он, по большому счету, проще, чем стихи».

Никто не был в обиде. Пришли на любимые песни, на человека с гитарой, который, к слову сказать, и мюзиклы сочиняет, и дублирует мультфильмы, и серьезные проекты продюсирует. Но песни, «песенки», как сказал сам Иващенко, остались живыми в его репертуаре. И они на сцене вели себя в полном согласии с этим утверждением. Летали, гонялись за девушками, мучились сложными вопросами и

просто на них отвечали. В какой-то миг красивая мелодия сплелась со словами:

Вдоль по тропинке
прибрежной
Над кручей отвесной
Легка и прелестна,
Почти бестелесна
Походкой небесной
Проходит она...

Это Антонио Карлос Жоним, замечательный бразилец, заложивший в середине XX века основы стиля боса-нова. Но это также и Алексей Игоревич Иващенко, его перевод с португальского, прозрачный, как воздух над кручей. Иващенко недавно открыл для себя целый пласт бразильских песен. Восхитившись яркими, глубокими и очень оригинальными по форме текстами, теперь старается открыть их нам. В рамках презентации своего нового альбома, что, собственно, и являлось главной задачей этого вечера.

Называется диск «Самый лучший в мире я». Такое вот самоощущение. Открытое лицо с мягкими чертами коренного москвича. Цветная рубашка. Длинные сильные пальцы на грифе. Улыбка не по обязанности, а – так. Самый лучший для друзей, для любимой женщины. Наверное, в тот вечер и для нас. То, что он сейчас поет, – отражение глубокого мира зрелого человека, которому очень нравится жить, несмотря на то, что «совершенно иные герои глядят со страниц своих берегательных книг». Но мы-то с вами верим в его второе дыхание, которое, по признанию гостя, у него открылось в сорок. А третье – в пятьдесят.

На Урале у Алексея Иващенко – аншлаг. «Вы себе не представляете, – сказал он в микрофон, – что значит собрать такой зал в Москве». Залу было все равно, его интересовали песни и подробности жизни артиста. Артиста, потому что в свое время закончил актерский факультет ВГИКа, играл в театре, снимался в фильмах. Но перед тем учился на географическом факультете МГУ. Который стал в жизни Иващенко важной географической точкой...

«МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ. Дворец культуры МГУ – это в 1975 году был такой центр цивилизации, культурной жизни столицы. Там происходили самые интересные концерты, приезжали самые лучшие артисты. Были классическая и зарождающаяся тогда поп-музыка, барды, театр, новые формы, мюзикл – все это я там видел. ДК МГУ был моим любимейшим местом».

«О ТОМ, ЧТО РАНЬШЕ. У меня пять классов музыкальной

школы по классу фортепиано. Не знаю, помните ли вы, раньше были такие папки для нот с тиснением – Чайковский, Глинка. Они классно подходили для катания с горок зимой. В общем, музыкальную школу я бросил, о чем страшно жалею. А гитарой владеть учились сами. С Васильевым учились друг у друга».

«О ВИЗБОРЕ. На меня в один день рухнула колоссальная планета авторской песни. На географическом факультете выступил квинтет под руководством Сергея Никитина. На неокрепшее существо, знавшее две-три песни Окуджавы, семь аккордов на гитаре, сразу обрушились Ким, Городницкий, Егоров, Берковский, Дулов, Никитин. Было ощущение, что вообще зря жил на свете! Я начал все заново, подобрал сам весь концерт, записанный на магнитофон «Весна». И абсолютно влюбился в песни Юрия Визбора. В эту свободу, в чувство собственного достоинства, чему невероятно хотелось подражать».

«О «НОРД-ОСТЕ». Мы с Георгием решили сочинить мюзикл по мотивам «Двух капитанов» Каверина. Для того, чтобы это все получилось, я поселился в каморке в офисе у Васильева. Виделись с ним три-четыре раза в день, в таком режиме провели три года. В первой версии спектакля в оркестровой яме сидели 32 человека, фактически бетховенский состав, «Норд-Ост» написан скорее как симфоническое произведение. Но там есть и замечательные эстрадные куплеты летчиков. Их поют восемь человек, раскладывая припев на четыре-пять голосов, при этом танцуют. Полгода ребята занимались степом, чтобы исполнить этот номер. К сожалению, он стал печально известен, во время куплетов летчиков во втором акте и произошло нападение террористов. Этот номер был не доигран. Через три месяца мы спектакль восстановили. Мало кто знает, но из него не ушел ни один человек. В день выпуска один из артистов сказал: «Знаете, Алексей, если я сегодня не доиграю эту сцену, то больше никогда не буду актером». Они ее доиграли и потом сыграли еще 100 спектаклей подряд».

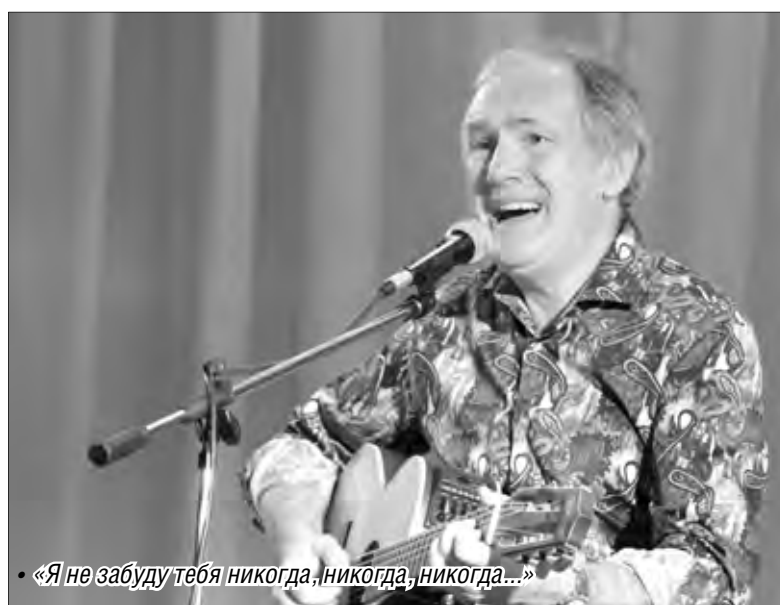
«ИЗ НОВОГО АЛЬБОМА».

Просыпайся, душа,
поднимайся!
Хватит спать, словно сыч
на столбе...
И в пучины бесстрашно
кидайся,
И ля фам, и как прежде,
шерше...»

Сергей КОЧАНОВ

Фото

Динары ВОРОНЦОВОЙ



• «Я не забуду тебя никогда, никогда, никогда...»



• «Чтоб вы были здоровы!»



• «...Пока кукушка наша, что дремлет на суку,
Не скажет нам прощальное «Ку-ку!»

Вива Италия!

Вода, вода, кругом вода... И красота неопишемая!



• Вот такие улочки, бульвары, переулочки...



• «Такси на Дубровку заказывали?» Гондолы – самый романтичный вид транспорта



• Дворец дождей на площади Сан-Марко – бывшая резиденция венецианского правительства

(Продолжение.
Начало в №168, 172, 176)

В Венеции хочется пить, любить и наслаждаться жизнью.

За несколько солнечных дней, что мы провели на Апеннинском полуострове, единственным городом, встретившим нас не самой приятной погодой, оказалась Венеция. Впрочем, в этом даже виделось что-то символическое: ну где еще пролиться дождю, как не здесь – в городе, до отказа наполненном водой? Ведь именно водной среде Венеция во многом обязана и своей уникальностью, и своим неповторимым очарованием. Интересная деталь: если посмотреть на город сверху, то плавными очертаниями он напоминает... рыбку! И почему-то это тоже кажется вполне закономерным.

Город-чудо, город-сказка, город-мечта. Родина карнавалов и «Золотого льва», романтиков и влюбленных, полная тайн и загадочности, Венеция ежегодно привлекает такое колоссальное количество желающих полюбоваться ею, что городские власти иногда всерьез подумывают об ограничении туристического потока. Немудрено: отказать себе в удовольствии прогуляться по узким венецианским улочкам практически невозможно, в результате чего «массовые столкновения» – явление здесь столь же обыденное, как ежегодные наводнения. К слову, о последних: вернувшись из Италии, буквально через несколько дней в новостях я увидела сюжет о пришедшей в Венецию очередной «высокой воде». Уровень ее поднялся едва ли не до полутора метров, и под воду ушла большая часть города с роскошными памятниками старины. Выходит, повезло оказаться в нужном месте в нужное время. Ну, а после нас, как говорится, хоть потоп...

И все же от воды в Венеции никуда не уйти – «не врут календари!». Где бы вы ни плыли, по каким бы закоулкам ни бродили – все дороги здесь ведут к воде (проверено на себе). В городе нет мостовых и привычных тротуаров, улицы заменяют многочислен-

ные каналы, напрочь отсутствует какой-либо наземный транспорт (даже велосипедистов нет, коих по всей Италии пруд пруди). Вода плещется прямо под окнами домов, и передвигаться в Венеции можно только пешком или на моторках и гондолах – акватория усыпана ими аки небо звездами. Повсюду из воды торчат цветные столбики, выполняющие функцию «автостоянки», и приходилось только диву даваться, наблюдая, как легко и изящно паркуются возле них те же гондольеры. Профессионализм гондольеров – вообще отдельная песня. Непростому искусству управлять 11-метровой гондолой обучаются не один год, причем профессия эта, что называется, наследственная, и далеко не каждый венецианец удостоивается столь престижной и выгодной «должности». Сегодня на 270-тысячную Венецию приходится всего-навсего 500 гондольеров. Зато каких – профи! Наш «водитель кобылы», в гондоле которого мы совершили получасовую экскурсию по главному водному проспекту города, казалось, даже не напрягался на рабочем месте. Правой рукой он мастерски орудовал длинным веслом, а левая с мобильным телефоном буквально застыла у него возле уха. 400-килограммовая гондола легко скользила по воде и в узеньких проемах улиц, к нашему всеобщему удивлению, даже ни разу не зацепилась за угол какого-нибудь роскошного особняка. Высший пилотаж!

Захлебывающиеся от впечатлений и от шампанского (пассажирам гондолы традиционно выдается этот приятный бонус), мы с нетерпением ждали романтического продолжения красивого праздника: дайте музыке, скорее музыке! Но то ли наш рулевой был не в голосе, то ли у него по телефону протекала не терпящая отлагательства личная жизнь – в общем, полагающуюся на знаменитом венецианском судне баркарولو мы так и не услышали. Пришлось брать инициативу в свои руки (была бы песня – автор найдется), и вот уже среди плеска волн разлилось звонкое русское «Из-за острова на стрежень...» Гондольер наш чуть телефон в воду не выронил от неожиданности (бунт на ко-

рабле?), а потом вдруг расплылся в улыбке и даже поддержал «руссо туристо» художественным свистом. То-то же: знай наших!

Плыла, качаясь, лодочка, по Гранд-каналу, а по обе стороны высились изумительные дворцы и соборы, главным из которых является Дворец дождей – непревзойденное творение средневековых зодчих, неповторимые в своем великолепии дома и, конечно же, красивейшие мосты с не менее красивой историей и названиями: мост Риальто, Скальзи (или мост «Босоногих»), Арсенале... Но самый-самый из них – несомненно, мост Воздохов, любимое место влюбленных. Существует примета: если молодые люди, проплывая на гондоле, поцелуются под этим мостом, то их ожидают счастье и долгая, негаснущая любовь. Эх, где мои 17 лет?.. Нахлынувшую невольную грусть прервал рассказ гида об истории названия. Оказывается, раньше по этому мосту проводили в тюрьму осужденных, дабы они могли бросить последний взгляд на Венецию и с тяжким вздохом проститься со свободой – отсюда и название моста. Правда, ореол романтики столь исторического места от этого ничуть не страдает, ведь когда-то по мосту Воздохов вели в темницу самого Казанову!

Некоторое время спустя и мы прогулялись по многочисленным мостам этого удивительного города, по его темным узким улочкам, многие из которых никогда не ви-

дят солнечного света, отчего кажутся еще более мрачными и пугающими. Даже мужчины, передвигаясь по лабиринтам этих «каменных мешков», не удержались от закономерно возникающего вопроса: а как тут у вас с преступностью? Нас с улыбкой успокоили в лучших традициях гостеприимства, мол, «в Багдаде все спокойно» и вашей безопасности здесь ничто не угрожает, приезжайте! «Уж лучше вы к нам!» – так и вертелось на языке, когда, мы, совершенно потерявшие ориентир из-за непонятной и запутанной нумерации домов, наконец-то вышли на Сан-Марко – главную и единственную площадь в Венеции. «Прекраснейший салон Европы» – так назвал когда-то Наполеон это красивейшее место, которым и сегодня восторгается весь мир. Золотая Базилика, палатца дождей, 100-метровая кампанилла со звонкими колоколами – здесь царят величавость и торжественность, а сама площадь похожа на гигантский зал, предназначенный то ли для балов, то ли для парадов. Богатству и роскоши Сан-Марко непременно хотелось соответствовать, и, движимые целью блистать во всей красе, синьоры и синьориты всех мастей дружно мчались скупать в близлежащей лавке изящные украшения из муранского стекла...

Ирина СОРОКИНА
Фото автора

(Окончание следует)

Не бойтесь будущего: оно... не настоящее!

Читая гороскоп, не забывайте о том, кто такие астрологи.

Напомним: это люди, которым нынче разрешено легально заниматься мошенничеством...

Прежде это называлось «по многочисленным просьбам трудящихся».

В принципе, приблизительно так же можно выразиться и сегодня: в последнее время довольно часто читатели «МР» выражают недовольство опубликованными в нашей газете гороскопами под рубрикой «Звезды говорят». Уж больно однообразно и как-то невнятно «ваши звезды» говорят: вообще трудно поверить, что подобные туманные прогнозы каким-то метаморфозным образом могут сбыться, поскольку они и ни плохие, и ни хорошие, а совершенно никакие. Нельзя ли редакции прибегнуть к услугам более адекватного звездочета – такого, который бы читал звездные послания повнимательнее и, соответственно, советы давал бы поконкретнее?

Да отчего же нет? А с удовольствием. Самим интересно! В качестве эксперимента предлагаем вашему вниманию вариант недельного гороскопа, который составил астролог, поживший в основу своих выводов впечатления, полученные им в прошлой жизни (по его уверениям) после личного посещения планеты Гальмолл (от последней звезды в хвосте Большой Медведицы сразу налево). Клянется, что «оттуда всяко виднее»... Что ж: почитаем, оценим. Понравится – продолжим. А если нет, так звоните и высказывайте свои пожелания. А уж мы вам добросовестно напроорочим – жалко, что ли...

Со своей стороны советуем ко всему относиться с юмором.



ОВЕН

Отвратительная неделя – сущее издевательство. Чего тут смягчать, говорят звезды и советуют: во избежание мелкокастных ссор-призоров лучше сразу готовьтесь к ним. Вам же лучше будет. Конкретный совет для Овнов-женщин: если ваш муж приперся домой пьяный, в грязном плаще – замочите его...



ТЕЛЕЦ

Неделя будет в целом так себе – ни туды, ни сюды. В целом, легко можно пережить. Без злоключений. Единственное осложнение ожидается в ночь с пятницы на субботу. Звезды все-все видят. Может случиться приступ бессонницы. Звездочет рекомендует: примите приличную дозу слабительного. Уснуть все равно не уснете, зато, по крайней мере, уж точно вам будет чем заняться.



БЛИЗНЕЦЫ

Все достаточно благополучно. Примечательная особенность: вся неделя будет полна романтических приключений. А в любви все возрасты проворны – то есть вся неделя «амурна» для всех. Астролог при этом напутствует: не занимайтесь ЭТИМ где-нибудь у себя в саду. Любовь слепа, но ведь сосед-то нет!



РАК

Держите ухо востро всю неделю. Никакая особливая опасность вам не грозит. Однако лучше от греха подале перестраховаться. Кто как может. Чего боишься, от того и страхуйся. По-особенному подмигивают звезды Ракам-студентам. Конкретная рекомендация: накануне экзамена откройте форточку, вы-

суньте наружу зачетку в развернутом виде и терпеливо повторяйте: «Халява, не улетай!» Засим обратно схоронитесь в комнате, плотно закройте форточку. Зачетку закройте тоже и не открывайте вплоть до экзамена, чтобы халява не улетела.



ЛЕВ

Вам предстоит самая подходящая неделя для большой охоты. Звезды, однако, не уточняют, что именно разумеется под словом «охота» – конкретное «сафари» или просто «какое-нибудь» очень большое желание вообще. В такой двусмысленной ситуации Львам-мужчинам лучше всего проявить бдительность. По крайней мере, открывая дверь шкафа, на всякий случай нелишне сперва деликатно постучать...



ДЕВА

Вся неделя потребует особого внимания. Любая фраза, услышанная вами и второпях превратно истолкованная, может стать причиной грядущих неприятностей. Астролог советует «фильтровать» и оперативно анализировать всю полученную за день информацию. И только затем делать адекватные выводы. Например, когда коллеги на работе считают вас полной дурой, постарайтесь сбросить хотя бы килограммов пять.



ВЕСЫ

Грядет время проверки нервов. Категорически не следует расстраиваться по всяким пустякам – себе дороже, спать станете хуже, поскольку начнут преследовать ночные кошмары. Ну кому это надо? В особенности это касается Весов мужского полу, которые в большинстве своем имеют

обыкновение впадать в депрессию из-за сущих пустяков. К примеру, не надо чувствительно огорчаться, когда дома в поисках значки вы ничего не обнаружите. Это всего лишь из-за того, что эту значку обнаружила ваша жена. Был бы повод расстраиваться. Ведь, сами признайтесь, там и затихарены-то были сущие пустяки...



СКОРПИОН

У вас все будет гладко, шелково, шоколадно и пушисто. Чистый горизонт, отчетливо положительные перспективы, большие возможности для успешной карьерной самореализации. Главное – самим себе не навредить по банальной неосторожности. Более всего это касается владельцев личных автомобилей: когда едешь по российским дорогам, главное – держаться подальше от других дураков.



СТРЕЛЕЦ

Чрезвычайно изнурительная неделя. Не вздумайте напиваться – только усугубите. А сами виноваты, поскольку, покорно пребывая под этим знаком Зодиака, вы существа унылые и чрезвычайно мнительные. Вам бесперечь мерещатся сплошные неприятности. Во всем. И, даже глядя в зеркало, вы не можете избавиться от раздражения – вам все активно не нравится. По сути вы наблюдаете то, чего на самом деле нет. И для подобного настроения вот вам астрологический намек: когда вам кажется, что у вас дряблая кожа, морщины на лбу, жидкие волосы, двойной подбородок и бородавки, то крем для ног вам точно не поможет.



КОЗЕРОГ

А вот вам-то лучше всего в предстоящую неделю поберечь-

ся. Постарайтесь максимально ограничить свои контакты с вышестоящим руководством, поскольку черт его знает, с какого копыта оно поутру встало. Крупно рискуете навлечь на себя совершенно беспричинный гнев. Ну а уж если нечаянно попались на глаза, тогда уж не побрезгуйте воспользоваться мудростью Вселенной: если начальник из года в год рассказывает одни и те же анекдоты, тактичнее всего смеяться в разных местах.



ВОДОЛЕЙ

Правильнее всего для вас на будущей неделе занять позицию оптимистического циника. Сильно поможет и на работе, и дома. Вас то и дело будут догонять какие-то мелкие неприятности: что-то уронил, кому-то что-то не так сказал, на минуту куда-то опоздал, без гололеда шлепнулся на ровном месте и всякое такое. Не следует придавать этому драматического смысла. Как можно выше голову! В такой неудачный период совсем не надо строить неприличных по успешности «исторических» планов. Приторможите (пока) на жизнеутверждающем постулате: чем выше горы, тем ну их на фиг...



РЫБЫ

Вот уж кому не о чем беспокоиться, так это вам. Все развивается в благополучном направлении. Можно делать все, что заблагорассудится, ибо что впереди? Очередная неделя лишь приближает к контрольному событию. А именно: ко многому раз обещанному концу света. Астрологи просто смеются: чего тут для Рыб предсказывать? Если опять всемирный потоп, то для них это родная стихия. Да они просто счастливы будут, когда ихтиологи и рыбаки потеряют работу...

СПОРТ

Ракетки к бою!

25 ноября в Челябинске состоялся очередной вид областной Спартакиады ветеранов – настольный теннис. Команда нашего города заняла почетное третье место.

Победителем в возрастной категории 65 лет и старше стал магнитогорец Михаил Калимулин. Второе место в возрастной категории 55 лет и старше завоевала Надежда Печенкина. Сегодня это позволяет нашим ветеранам закрепиться в призовой тройке среди 46 выступающих команд.

Очередной вид областной Спартакиады – лыжи – планируется провести в Челябинске 13 декабря.

Как в игре

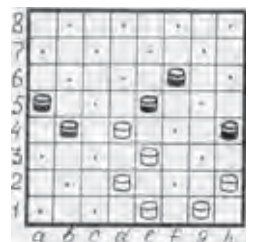
При беглом взгляде на эту концовку можно сказать, что она будто взята из турнирной партии – никаких тебе нагромождений и вычурности. А вот решение – не из простых.

Не случайно, что эта концовка (составил ее московский мастер Александр Ленточкин) имеет коэффициент сложности 5 (по 10-балльной шкале). Читатели могут обнаружить даже несколько решений данной позиции, но лишь одно из них приводит к победе. Эта концовка опубликована в книге А. А. Пустовита «Шашечный практикум». Как и еще 30 (!) задач этого талантливого композитора. Кстати, мы уже публиковали некото-

рые из них на страницах «МР». И ни одну из них легкой не назовешь.

Итак, ход и выигрыш белых. Фамилии читателей, приславших правильные ответы, будут опубликованы.

Асхат ЗИГАНГИРОВ



АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: 455000, г. Магнитогорск, пр. Ленина, 74, <http://www.mr-info.ru>; e-mail: mr@mr-info.ru. Распространяется по подписке и в розницу, рекомендованная цена – 5 руб., по пятницам – 6 руб. НАШ ИНДЕКС: 54599

Учредитель и издатель:

АНО «Редакция газеты «Магнитогорский рабочий».
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области.
Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 74-00457.

Главный редактор
Елена Олеговна
МОСКОВЕЦ

Приемная
Тел. 26-33-50

Служба новостей
26-33-56

Служба подписки
и доставки
26-33-49

Рекламная служба
26-33-52, 26-33-51 (факс)

Тираж 9320. Заказ № 5720. Отпечатано ЗАО «МДП»:
г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69.

Объем 3 печатных листа.
Подписано в печать по графику 29.11.2012 в 19.30.
Фактически 29.11.2012 в 17.00.

Материалы, размещенные на правах рекламы, отмечены знаком ▲
За содержание и достоверность рекламных материалов, программы ТВ и прогноза погоды редакция ответственности не несет.