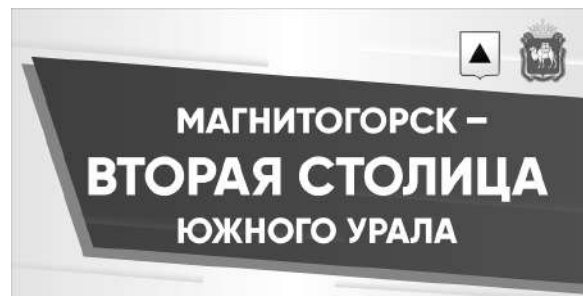


Газета
издается
с 1930 года



МАГНИТОГОРСКИЙ ПЕРВАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА РАБОЧИЙ



Актуально

Спасибо от души!

Градоначальник вчера оценил результат проведенных работ в сквере Победы. Напомним, в этом году сквер вместе с бульваром по проспекту К. Маркса вошел в федеральную программу «Формирование комфортной городской среды». Эти территории были выбраны в марте в ходе голосования жителями Магнитогорска, которые определили, что накануне 75-летия Великой Победы реконструкция этого тематического и главного для левобережья сквера просто необходима.

Работы не проводились здесь уже давно, теперь же в сквере будет приятно гулять взрослым и детям, для которых появилась тематическая площадка с «военным уклоном» – оборудование стилизовано под корабли, самолеты, вертолеты и другую военную технику.

– Хороший подарок для жителей левобережья, всех участников войны и тружеников тыла, – поблагодарил заместитель председателя ТОС №22 Орджоникидзевского райо-

Так приветствовали жители левобережья главу города Сергея БЕРДНИКОВА



на Николай ДУЛЕЙЧИК. – Эта историческая память будет передаваться из поколения в поколение. Спасибо администрации за такой подарок.

Реконструкция стартовала в начале августа и продлилась до середины сентября. На дорожках сквера заменили плиткой старое асфальтобетонное покрытие, которое было в неудовлетворительном состоянии. Привели в порядок газоны, восста-

новили и покрасили опорные столбы освещения, заменили на новые светильники и кронштейны на них, облагородили основание постамента памятника «Танк», установили новые урны и скамейки в общем стиле площади.

При проектировании учли все пожелания горожан, проложили новые дорожки там, где ранее были «народные тропы». Специалисты по-



старались максимально бережно относиться к зеленому фонду сквера: убрали только аварийные деревья и кустарник, останется и любимая жителями левобережья сирень. Дополнительно расширена гостевая стоянка в северной части сквера.

– Впечатления великолепные, – резюмировал Сергей Бердников. – Еще один сквер вернули горожанам, он даже стал лучше, чем был за счет того, что есть возможность применить современные материалы. Стараемся делать серьезно и качественно, тем более что здесь много таких знаковых мест. Жители пообещали беречь, способствовать чистоте и порядку.

К слову, в прошлом году неподалеку открылся опорный пункт полиции, так что поддержание общественного порядка в сквере тоже на высоте. Отметим главу города и участие депутатов левобережья, в тесном взаимопонимании с которыми велась работа.

– Сквер наш изменился в лучшую сторону, и за это мы благодарим Сергея Бердникова, – отметила председатель ТОС №22 Юлия ВОЛБУЕВА. – Вообще очень преобразился город – новые дороги, тротуары, парки, и это приятно.

Наталья ЛОПУХОВА

БАНК ВОЗВРАЩАЕТ ПРОЦЕНТЫ ПО КРЕДИТУ

ЛЮДИ ВАЖНЕЕ

0 СТАВКА
% ГОДОВЫХ

до 1 МЛН
РУБЛЕЙ

СОВКОМБАНК

Потребительский кредит «Супер плюс». Сумма 200 000 – 1 000 000 руб. Срок – 18, 24, 36, 60 мес. Клиентам от 20 до 85 лет с совокупным доходом более 30 000 руб. по паспорту и второму документу, удостоверяющему личность. Ставка – 0% для участников акции «Всё под 0!». Сроки Акции: 18.11.2018 – 31.12.2019. Условия Акции: наличие карты «Халва», оформление кредита в период Акции, подключение и соблюдение условий услуги «Гарантия минимальной ставки» (стоимость услуги – 3,9% от суммы кредита), выполнение условий программы балльного кэшбэка (ежемесячное совершение 5-ти операций по карте «Халва» на общую сумму от 10 000 руб., отсутствие просрочки). Пересчет процентов при полном погашении задолженности, разница уплаченных и рассчитанных процентов возвращается на счёт. Без Акции – 17,9 или 17,4% годовых (при доп. предоставлении 2-НДФЛ/справки о доходах по форме банка) при соблюдении условия: безналичное расходование за первые 25 дней договора от 80% лимита кредитования; при несоблюдении – 22,9 и 22,4% годовых соответственно. Банк вправе отказать в предоставлении кредита без объяснения причины. Условия по карте «Халва»: лимит до 350 000 руб. в течение 10 лет. Срок рассрочки от 1 до 18 мес. на покупки в сети партнеров с учетом базового срока рассрочки, срока рассрочки по купонам, акциям и тарифным планам. Клиентам 20-75 лет по паспорту РФ. Обслуживание – 0 руб. Ставка в течение льготного периода (36 мес.) – 0% годовых. При его нарушении, по окончании – 10% годовых на задолженность с даты возникновения. ПАО «Совкомбанк». Генеральная лицензия ЦБ РФ № 963. Условия действительны на дату выхода издания. На правах рекламы.

звонок по России бесплатный
8 800 350 51 52
www.sovcombank.ru

Акция

Бонус за голос

На портале «Активный житель 74» начал работать магазин подарков

Горожане, активно принимающие участие в голосованиях, уже знают, что им начисляются баллы, которые в дальнейшем можно обменять на полезные и приятные подарки. В магазине подарков баллы обмениваются на билеты, по которым можно будет посетить любой театр, музей, концертное объединение и бассейн «Ровесник». Магнитогорцев призывают не упускать шанс получить подарки и культурно провести время. А для этого необходимо проявлять активность и принимать участие в голосованиях, которые предлагает портал.

Спартакиада

Возраст не преграда

Во Дворце спорта имени Ромазана состоялся спортивный праздник для ветеранов в рамках X городской спартакиады

Были подведены итоги прошедшей спартакиады и дан старт новой. Начался праздник с парада участников и приветствия высоких гостей. Следом прошла церемония награждения. Первыми были отмечены команды-победительницы и призеры X городской Спартакиады среди ветеранов (пенсионеров), посвященной 90-летию Магнитогорска. Среди районов города лучшей признана команда Ленинского района, второе место заняли спортсмены-ветераны Орджоникидзевского района, третье место присуждено команде Правобережного района. Среди учреждений, организаций и предприятий победила команда ПАО «ММК», немного ей уступила команда ОАО «ММК-МЕТИЗ», замкнула тройку лидеров команда Магнитогорского технического университета.

Благодарность главы города «За личный вклад в развитие спорта в городе Магнитогорске» вручена сразу шестерым ветеранам-спортсменам, среди них **Зоя БОРИСОГЛЕБСКАЯ, Иван НАЗУКИН, Людмила СИНЦКАЯ**. Награды получили двадцать победителей и призеров соревнований по пулевой стрельбе.

Отметили на празднике спорта также ветеранов, принимавших участие в VI Спартакиаде России ветеранов труда, спорта и вооруженных сил, которая прошла в Уфе. Два представителя ветеранского спорта от Магнитогорска в составе сборной команды Челябинской области приняли участие в соревнованиях по настольному теннису – **Елена РЖЕВСКАЯ** и **Сергей ШЕТЕВ**. Они неоднократные победители и призеры Спартакиады ветеранов Челябинской области. Сергей Шетев стал серебряным призером Спартакиады пенсионеров России.

После церемонии награждения ветераны посостязались в шуточных «Веселых стартах». И здесь определились свои победители. Первой стала команда ПАО «ММК», второе место досталось ветеранам Ленинского района, третье – Правобережного района. Команда городского совета ветеранов получила приз «За волю к победе».

Награда



Признание по заслугам

Десять представителей ветеранского движения из Магнитогорска стали обладателями премии Законодательного Собрания Челябинской области «Общественное признание»

Это награда заслуженным людям за многолетний добросовестный и безупречный труд, активное участие в деятельности общественных организаций ветеранов и пенсионеров Южного Урала.

Награжденным присваивается звание «Лауреат премии Законодательного Собрания Челябинской области», вручаются удостоверение, нагрудный знак «Общественное признание» и удостоверение к нагрудному знаку «Общественное признание». Торжественная церемония награждения состоялась в зале заседаний Законодательного Собрания региона. Почетные награды лауреатам вручили **председатель Законодательного Собрания Владимир МЯКУШ** и **заместитель председателя Марина ПОДДУБНАЯ**.

В областной центр приехали не только сами номинанты, но и большая группа поддержки, в которую вошли их родные и близкие, активисты ветеранского движения Магнитогорска.

На этот раз во главе списка награждаемых **председатель совета ветеранов Магнитогорска Александр МАКАРОВ**. Он возглавил общественную организацию три года назад. За это время заметно повы-

силась боевитость совета ветеранов, организацию стали лучше знать как на уровне города, так и районов. Благодаря усилиям сплоченной команды под руководством Александра Андреевича удалось вовлечь в общественную жизнь пожилых магнитогорцев с активной жизненной позицией, спортсменов. Большой популярностью стали пользоваться организованные городским советом ветеранов смотры хоров, выставки «Умелые руки», которые позволяют пенсионерам раскрыть свои таланты.

Но особая роль отводится военно-патриотическому воспитанию молодежи. В этом году впервые «Маршрут памяти», организованный совместно городским советом ветеранов, администрацией города и фирмой «Долг», доехал до города-героя Волгограда. На следующий год в планах – прибыть в Берлин, посетить Трептов-парк, где установлена фигура Воина-освободителя. Этот памятник входит в триптих совместно с монументами «Родина-мать» в Волгограде и магнитогорским «Тыл – Фронту». И вся эта работа проводится благодаря команде людей, которые входят в городской и районные советы ветеранов, а также помощи властей города и партнеров организации.

Среди награжденных и **председатель совета ветеранов ОАО «ММК-Метиз» Владимир МАРКОВ**. Владимир Васильевич прошел путь от мастера механического участка до заместителя главного механика ОАО «ММК-МЕТИЗ». С выходом на пенсию активно включился в работу совета ветеранов предприятия. Взаимодействие с администрацией и профсоюзным комитетом завода позволяет активу совета ветеранов под руководством Маркова решать вопросы социальной поддержки ветеранов, включающей в себя и выплату ежемесячной материальной помощи неработающим, и оказание адресной медицинской помощи на протезирование зубов, операций на глазах, сложных хирургических операций, оздоровление в медицинском центре БФ «Металлург», приобретение дорогостоящих лекарств. Выработана и система действий по оказанию помощи одиночкам и одиноко проживающим пенсионерам.

Галина МЯКУШКО представляет Правобережный совет ветеранов. Она член комиссии по работе с молодежью. Галина Витальевна проводит большую работу по патриотическому воспитанию молодого поколения, знакомит юных магнитогорцев с трудовым подвигом первостроителей и подвигом горожан во время Великой Отечественной войны.

Тaisia БОГАЧЕВА долгое время была председателем культурно-массовой комиссии цехового комитета профсоюза. И вот уже двенадцать лет

работает в медицинской комиссии совета ветеранов ПАО «ММК». Она ответственна за оздоровление и отдых пенсионеров Магнитогорского металлургического комбината.

Галия АМИРОВА до работы в городском совете ветеранов трудилась в инспекции по налогам и сборам Орджоникидзевского района. После выхода на пенсию Галия Кашаповна была избрана в состав Магнитогорского городского совета ветеранов. Именно благодаря ее усилиям проведена работа по систематизации и переводу в электронный вид всей документации городского совета ветеранов.

Заслуженным уважением среди ветеранов пользуется и **Людмила ПЕРЕСКОКОВА**. Журналист с многолетним стажем, она проявила себя и на общественном поприще. Ее публикации о том, чем живет районная ветеранская организация, как ей удается решать нелегкие вопросы социальной поддержки пожилых людей, об активистах ветеранского движения, помнят многие магнитогорцы. Как человек неравнодушный и активный, Людмила Геннадьевна включилась в жизнь КТОС №19 поселков левобережья города, где проживает.

Среди награжденных премией «Общественное признание» также **Фануза БАРАБАНЩИКОВА, Сергей ТОПОРКОВ, Александра ТИТОВА, Людмила МИХАЙЛОВА**.

Ольга ПЯТУНИНА

Инновации

Чип для «Евгения Онегина»

Поход в библиотеку по уровню удобства станет похож на посещение супермаркета

В рамках реализации национального проекта «Культура» в библиотеке-филиале №2 вскоре появится особая система автоматизации: сдать литературу и взять на дом новую можно будет самостоятельно, не прибегая к помощи библиотекаря. А прежние читательские билеты заменят на пластиковые.

Напомним, в этом учреждении реализуется проект «Библиотека нового поколения». Это стало возможным после победы филиала №2

в конкурсе проектов современной модельной муниципальной библиотеки и получения весомого гранта. Кроме того, в библиотеке №2 появится такая прогрессивная система, как радиочастотная идентификация или RFID-технология. На каждую книгу будет наклеена радиочастотная метка с информацией об издании. Каждый экземпляр получит уникальный электронный номер, который можно считать дистанционно.

С применением RFID-технологии

в библиотеке, чтобы сдать книги или выписать новые, нужно будет подойти к терминалу самообслуживания и авторизоваться с помощью электронного читательского билета. Затем читатель помещает книгу на считыватель и выбирает дальнейшие действия: сдать литературу, продлить выдачу или записать новые книги на свой читательский билет.

Чтобы читателям было легче разобраться с новой системой, посетители проконсультируют сотрудников библиотеки, продемонстрируют, как пользоваться терминалом самообслуживания.

Такая система имеет преимуще-

ства как для читателей, так и для работников библиотеки: RFID-метки защитят книжный фонд, поскольку на входе в библиотеку будут расположены ворота, которые обеспечат сохранность книг.

Системы RFID успешно используются во многих книгохранилищах мира, в Магнитогорске филиал №2 станет первой библиотекой среди муниципальных общедоступных, где реализована автоматизированная система управления на базе RFID.

Ирина ПОДРЯДОВА,
пресс-служба МБУК
«Объединение
городских библиотек»

Театр



Динара Воронцова «МР»

Бродвей по-магнитогорски

Ким и Валерия БРЕЙТБУРГИ презентовали мюзикл «Дубровский» студентам и рассказали о секретах жанра

Встреча прошла в Институте гуманитарного образования МГТУ имени Носова. Говорили откровенно об особенностях американских, бродвейских и российских мюзиклов, секретах их постановки, о российском и американском шоу-бизнесе, зарплатах артистов, конкуренции и о многом другом.

Артисты из аграрного университета

Ким Брейтбург – автор музыки, продюсер и художественный руководитель мюзикла «Дубровский», премьера которого состоится в Магнитогорском театре оперы и балета благодаря средствам гранта главы Магнитогорска «Вдохновение». Супруга Кима Александровича Валерия Вячеславовна – музыкальный руководитель и супервайзер спектакля. В октябре постановщики провели в Магнитогорске заключительный репетиционный этап мюзикла и примут участие в его премьерных показах, которые пройдут 25, 26, 27 октября, а также 2 и 3 ноября.

Ким Брейтбург на протяжении последних десяти лет занимается сочинением музыки к мюзикам – эти постановки с успехом идут во многих городах России и ближнего зарубежья. Тот же «Дубровский» поставили уже в четырнадцати театрах – в Минске, Новосибирске, Волгограде, Оренбурге, Кемерово и других городах.

Брейтбург являлся одной из ключевых фигур российского шоу-бизнеса, выступал продюсером Валерия МЕЛАДЗЕ, Николая ТРУБАЧА, Бориса МОИСЕЕВА, группы «Премьер-министр», Александра ПАНАЙОТОВА, Алексея ЧУМАКОВА, Алексея ГОМАНА, Руслана АЛЕХНО, Марины ДЕВЯТОВОЙ, написал около шестисот песен, многие из которых спели известные исполнители – это «Необыкновенная», «Натуральный блондин», «Голубая луна», «Обычная история», «Лунная мелодия» и другие.

Вместе с супругой Ким Александрович руководил музыкальными программами на федеральных каналах, такими как «Народный артист», «Секрет успеха», «Фактор А» с Аллой ПУГАЧЕВОЙ, «Битва хоров». Валерия Брейтбург – преподаватель вокала, доцент Российской академии музыки имени Гнесиных, кандидат искусствоведения, чья диссертация как раз касалась темы мюзиклов. Валерия Вячеславовна помогла раскрыть талант многих известных ныне исполнителей. Брейтбурги

ежегодно бывают на Бродвее, отслеживают все новинки, наблюдают за тенденциями развития жанра мюзикла.

– Ставя мюзиклы в разных городах, мы работаем с разными артистами, – говорит Валерия Брейтбург. – В нашей практике приветствуются открытые кастинги, на которые мы приглашаем молодых ребят, они порой не имеют профессионального музыкального образования, просто любят музыку, хорошо поют, музыкально одарены. И было очень много случаев, когда к нам приходили на кастинги из аграрного университета, института иностранных языков.

В Магнитогорске Брейтбурги работали, в основном, с артистами Магнитогорского театра оперы и балета.

– Такая ситуация была впервые в нашей жизни, мы никогда раньше в оперном театре не ставили мюзикл. Поэтому ваш город может гордиться тем, что впервые в репертуаре профессионального оперного театра появится такой спектакль, – подчеркнула Валерия Вячеславовна. – Тот мюзикл, который мы сегодня вам представляем, будет близок молодежи, потому что в нем есть современная музыка разных направлений – поп, рок, стилизованные этнические жанры, поданные в современном ключе. Мы хотим, чтобы молодые люди ходили в театр и не думали, что это какое-то статичное, архаичное искусство. Сегодня в театре рождается очень много интересных произведений.

В подтверждение этих слов артисты представили студентам два номера из мюзикла «Дубровский» – «Лиха беда начало» и один из центральных «Кто придумал любовь?»

Что такое мюзикл?

– Мюзикл – искусство демократичное, рассчитанное, прежде всего, на эмоциональное восприятие, – рассказал Ким Брейтбург о популярном жанре. – Обычно во всех мюзиклах кипят страсти, действуют яркие персонажи. Люди во всем мире с удовольствием ходят на мюзиклы, их количество все время растет, в отличие от концертных программ. Особенность мюзикла в том, что текст спектакля считается единым, то есть реплики, которые произносят актеры, то, что поется, и то, что танцуется, – это все единый текст и единая среда, в которой развивается сюжет.

Ким Александрович посвятил участников встречи в историю жан-

ра мюзикла, зародившегося в Америке примерно в середине XIX века, и рассказал о современных бродвейских постановках:

– Сначала это были большие шоу, которые назывались экстраваганции – с привлечением гигантского количества людей. Очень часто в этих представлениях принимали участие не только артисты эстрады, но и артисты цирка. К началу двадцатого столетия эти шоу стали приобретать все более театральный характер, тогда появились первые мюзиклы, связанные с литературным сюжетом. Их стало интересно смотреть, они стали спектаклями. Пик интереса к жанру пришелся на 40-50-е годы прошлого столетия, когда появились такие известные мюзиклы, как «Оклахома!», «Король и я», «Вестсайдская история». Чем дальше развивался мюзикл, тем больше он был обращен к молодежи, посещаемость мюзиклов на Бродвее, где работают сорок театров, очень высока. Есть мюзикл «Призрак оперы» Эндрю Ллойда УЭББЕРА, который идет на Бродвее уже 30 лет – каждый день в одном и том же зале, он выдержал уже более 13 тысяч представлений. На Бродвее едут люди со всего мира. Шоу там совершенно фантастические, очень техничные, с замечательными декорациями, там находят применение все современные новинки сценического оборудования.

Мюзикл в Америке – поле для экспериментов. Несколько лет назад на Бродвее появился мюзикл «Гамилтон», повествующий о начальных страницах истории США, написанный в стиле хип-хоп. Шоу пользуется сумасшедшей популярностью, билеты на него, несмотря на их дороговизну, достать очень трудно.

Снискали большую популярность и недавние бродвейские новинки на российскую тему – мюзиклы «Наташа, Пьер и великая комета 1812 года» по мотивам «Войны и мира», где Наташу Ростову играет темнокожая актриса, и «Анастасия» об истории чудесно спасшейся великой княгини Анастасии Романовой.

Валерия Брейтбург раскрыла секреты долголетия бродвейских мюзиклов:

– Есть определенные технологии подготовки актеров. Сменяются поколения артистов, а спектакль должен выглядеть неизменно – так же, как тогда, когда он был создан. Он должен быть коммерчески успешным. Здесь, в России, не Бродвей, у нас нет таких технологий, бюджетов, возможностей. Но принцип подготовки актеров мы взяли бродвейский. Они говорят, что их готовят, как космонавтов. Потому что человек каждый день должен вы-

ходить на сцену, прикладывать большие физические усилия, работать с телом, голосом, актерским мастерством, сценической речью, должен быть готов каждый день выдерживать колоссальные нагрузки. Люди, которые сегодня танцуют перед вами на сцене, в любой момент могут спеть какую-нибудь арию из оперы. Физическая подготовка, у них, конечно, не бродвейская, актерам приходилось прикладывать огромные усилия, где-то преодолевать внутреннее сопротивление, непонимание. «Задача на выносливость» была поставлена, чтобы подготовить людей к совершенно другому типу использования себя, своей техники, психотехники. Жанр требует таких технологий.

– Есть ли перспективы у жанра мюзикла в России? – поинтересовались студенты.

– Думаю, что у нас гигантские перспективы, связанные с мюзиклами, – убежден Ким Брейтбург. – Все больше театров их ставят, я думаю, за этим жанром будущее.

Среди отечественных авторов мюзиклов популярны Ким Брейтбург, Роман ИГНАТЬЕВ, Максим ДУНАЕВСКИЙ. Они осваивают свой собственный, российский путь в искусстве мюзикла, который отличается от путей других стран.

В России также очень любят французские мюзиклы. Русская и французская культуры имеют больше общего, чем русская и американская, построенная на традициях афроамериканцев – джазе, блюзе, совершенно иных музыкальных интонациях. Французская музыка чувственная, в основном минорная, сентиментальная. У американцев же больше мажора, оптимизма, иногда немного напускного.

Как рассказали гости, американский театр также очень отличается от российского. Если у нас культивируется понятие о театре как о храме искусства, то американцы относятся к нему как к развлечению, дарящему отдых после тяжелого дня. Там в зрительном зале публика сидит за столиками, может выпивать и закусывать – у задней стены есть барная стойка.

«На острие атаки»

Определяющую роль в постановке и дальнейшем сценическом существовании мюзикла играют продюсер, режиссер-постановщик и супервайзер, он же музыкальный руководитель. Именно Валерия Брейтбург в случае с «Дубровским» будет поддерживать спектакль в первоначальной форме – может, например, приехать с инспекцией и «отрегу-

лировать» спектакль, если со временем он несколько «расшатается».

Кстати, в Америке подход к «производственной дисциплине» в театре куда жестче, чем в России – законы диктуют конкуренция. В бродвейской профсоюзной лиге состоит 51 тысяча актеров, из них заняты в спектаклях лишь 17 тысяч человек. Оставшиеся не у дел 34 тысячи актеров постоянно «дышат в затылок» тем, кому повезло быть на сцене.

– Если ты чего-то не можешь, то ты не найдешь себе работу. Поэтому ты будешь стараться, ты всегда будешь мотивирован на то, чтобы развивать свои способности, свое мастерство. Эта мотивация и превращает людей из любителей в профессионалов, – говорит Валерия Брейтбург.

И – да, зарплата у бродвейских артистов высока, однако велик и процент профсоюзных взносов, из которых платят пособия старикам и артистам, временно оставшимся без работы. А чтобы стать членом бродвейского профсоюза и претендовать на участие в кастингах, нужно не менее 50 недель отработать в провинциальном театре.

– Почему российские артисты чаще всего не могут сделать успешную карьеру в Америке? – рассуждает Валерия Брейтбург. – Одна из причин – то, что актерское образование в Америке стоит очень дорого и заплатить такие деньги не всем по карману. Но еще надо выдержать дичайшую конкуренцию, чтобы поступить в эти музыкальные университеты, и этот строгий подход к обучению, где не позволено никакое подобие лени. Мы сегодня студентам многие вещи прощаем, а там в силу конкуренции ничего такого не прощают.

Мы перешли на коммерческие рельсы, а подходы остались те же, что и раньше. Раньше все было равно, поэтому «упираться», чего-то добиваться не нужно было – а зачем? Человек знал, что он окончит институт, у него будет работа, зарплата. А сейчас это «а зачем?» уже не актуально. И люди, которые так ставят вопрос, остаются не у дел. И, к сожалению, мотивация к успеху у нынешнего молодого поколения не просматривается...

– Нужно «упираться», дорогие друзья! – поддержал супругу Ким Брейтбург. – Чтобы чего-то добиться, нужно много трудиться, много читать, много знать, многим интересоваться и быть на острие атаки. Сейчас нет другого выбора.

Налоги

Добровольное декларирование

Законодательство отводит налогоплательщикам ещё четыре месяца

С 3 июня 2019 года по 29 февраля 2020 года Федеральная налоговая служба в рамках третьего этапа добровольного декларирования осуществляет прием специальных деклараций в соответствии с Федеральным законом от 08.06.2015 №140-ФЗ «О добровольном декларировании физическими лицами активов и счетов (вкладов) в банках и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации». Прием осуществляется в любом территориальном налоговом органе и в центральном аппарате ФНС России. Следует отметить, что специальные декларации, отправленные по почте, не считаются принятыми. В рамках третьего этапа добровольного декларирования сохраняются гарантии освобождения декларанта и (или) лица, информация о котором содержится в специальной декларации, от уголовной, административной и налоговой ответственности при условии осуществления указанными лицами репатриации денежных средств и государственной регистрации в порядке редомициляции подконтрольных им иностранных компаний.

Консультации

День открытых дверей

25 октября 2019 года с 09.00 до 20.00 пройдет День открытых дверей для налогоплательщиков – физических лиц

Как информирует межрайонная ИФНС России №17 по Челябинской области, в рамках мероприятия все желающие смогут больше узнать о порядке исполнения налоговых уведомлений по имущественным налогам, налогу на доходы физических лиц и о системе оценки гражданами качества обслуживания в территориальных налоговых органах.

Специалисты налоговой службы подробно расскажут о том, кто должен уплачивать налоги, в какие сроки, какие ставки и льготы применяются в конкретном муниципальном образовании, сообщат о возможностях оценки качества обслуживания в территориальных налоговых органах, а также ответят на другие вопросы граждан по теме налогообложения.

Все желающие смогут пройти процедуру регистрации в интернет-сервисе ФНС России «Личный кабинет налогоплательщиков для физических лиц». При себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность.

Специально для налогоплательщиков сотрудники налоговой службы проведут семинары по исполнению налоговых уведомлений, онлайн-сервисам ФНС России и системе оценки качества обслуживания в территориальных налоговых органах.

Изменились правила

ФНС России разъяснила изменения в правилах налогообложения имущества организаций с налогового периода 2020 года, которые введены новыми федеральными законами

Так, заявления организаций о предоставлении льготы по транспортному или земельному налогам будут рассматриваться налоговым органом в течение 30 дней со дня получения. Если инспекция направит дополнительный запрос о предоставлении сведений, подтверждающих право на налоговую льготу, то указанный срок может быть продлен на 30 дней, о чем налогоплательщика уведомят. По результатам рассмотрения заявления организация получит уведомление о предоставлении налоговой льготы, либо сообщение об отказе.

С налогового периода 2020 года исключается условие учета объектов недвижимости на балансе в качестве основных средств организации для их налогообложения

исходя из кадастровой стоимости. К таким объектам относятся административно-деловые, торговые центры (комплексы), нежилые помещения, объекты недвижимости отдельных иностранных организаций. Субъекты РФ получили право дополнительно определять иные виды объектов недвижимости, которые будут облагаться налогом на имущество организаций по кадастровой стоимости, например, гаражи, машиноместа, единые недвижимые комплексы, объекты незавершенного строительства, садовые дома, хозяйственные постройки, расположенные на садовых или приусадебных участках, иные здания, строения, сооружения, помещения определенных видов. Об этом внесены изменения в пп. 4 п. 1 ст. 378.2 НК РФ.

Также с 2020 года от транспортного налога и налога на имущество освобождены водные суда, зарегистрированные в Российском открытом реестре судов, и воздушные суда, зарегистрированные в Государственном реестре гражданских воздушных судов, при условии, что они принадлежат лицам, получившим статус участника специального административного района на территории Калининградской области и Приморского края.

С 2021 года установлены единые сроки уплаты транспортного и земельного налогов для организаций – не позднее 1 марта года, следующего за истекшим налоговым периодом. Для авансовых платежей по указанным налогам – не позднее последнего числа месяца, следующего за истекшим отчетным периодом. Изменения применяются, начиная с уплаты налогов за налоговый период 2020 года.

О страховых взносах

Эта информация – для индивидуальных предпринимателей, не осуществляющих финансово-хозяйственную деятельность

Межрайонная ИФНС России №17 по Челябинской области напоминает, что суммы страховых взносов за расчетный период уплачиваются плательщиками не позднее 31 декабря текущего календарного года. Страховые взносы, исчисленные с суммы дохода плательщика, превышающей 300000 рублей за расчетный период, уплачиваются плательщиком не позднее 1 июля года, следующего за истекшим расчетным периодом.

В случае прекращения физическим лицом деятельности индивидуально предпринимателя уплаты страховых взносов такими плательщиками осуществляется не позднее 15 календарных дней с даты снятия с учета в налоговом органе.

Оплатить страховые взносы, узнать актуальную информацию о задолженности можно в «Личном кабинете ИП». Чтобы оплатить взносы, достаточно ввести реквизиты банковской карты или воспользоваться онлайн-сервисом одного из банков-партнеров ФНС России. Взносы также можно

заплатить с помощью группы сервисов «Уплата налогов и пошлин», разделы «Индивидуальные предприниматели», «Физические лица».

Периоды деятельности индивидуального предпринимателя включаются в страховой стаж, необходимый для назначения пенсии, при условии фактической уплаты страховых взносов в бюджет Пенсионного фонда РФ. Наличие непогашенного долга является основанием для обращения за его взысканием в службу судебных приставов, которые могут принять ограничительные меры, в том числе приостановить операции на счетах должника в банке, арестовать его имущество, ограничить выезд за пределы Российской Федерации.

В соответствии с законодательством Российской Федерации гражданин обязан уплачивать страховые взносы с момента приобретения им статуса индивидуального предпринимателя, то есть с момента внесения в ЕГРИП записи о государственной регистрации физического лица

в качестве индивидуального предпринимателя, и до момента государственной регистрации при прекращении физическим лицом деятельности в качестве индивидуального предпринимателя.

В случае отсутствия ведения финансово-хозяйственной деятельности в целях снятия налоговой нагрузки необходимо прекратить деятельность в качестве индивидуального предпринимателя в порядке, установленном законодательством о государственной регистрации. При оформлении документов, необходимых для государственной регистрации прекращения деятельности в качестве индивидуального предпринимателя, можно воспользоваться информацией, включая пошаговую инструкцию о действиях на этапах государственной регистрации при прекращении физическим лицом деятельности в качестве индивидуального предпринимателя, размещенной на сайте Федеральной налоговой службы (www.nalog.ru) в разделе «Индивидуальные предприниматели», подраздел «Меня интересует», подраздел «Прекращение деятельности ИП».

Реклама и объявления

МАГНИТОГОРСКОЕ КОНЦЕРТНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

22 ноября 18.30

музыкант, композитор, автор песен

Дмитрий ХМЕЛЁВ

участник концертов Александра Розенбаума (Москва)

СОЛНЦЕ АКУСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ

Рок-овые композиции, баллады, бардовские песни

В концерте принимают участие Мариан Калдарару (перуссия)



МАГНИТОГОРСКОЕ КОНЦЕРТНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

ИВАН НИКОЛАЕВСКИЙ

проект «Музыкальный четверг»

24 октября 18.30

В КОНЦЕРТЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ:

вокал
И. Лукашенко
В. Долгов
О. Дегтярева
Л. Цинкина
В. Терехов
кларнет
Д. Хазиев

Пой, моя гитара

Билеты в кассе концертного объединения, пр. К. Маркса, 136, т. 21-46-07 (касса) и на сайте www.concert-mgn.ru (электронный билет)



с 23 октября по 28 октября

Дворец спорта им. И. Х. Ромазана (пр. Ленина, 97)

Выставка-продажа шуб, дублёнок и головных уборов.

АКЦИЯ! Меняем старую шубу на новую, прием от 10 000 руб.

А также в ассортименте турецкий тюль от 100 руб.

Ждем вас с 9.00 до 18.00.



В администрации Орджоникидзевского района (тел. 49-05-95, каб. 305) с 11 по 22 ноября 2019 года проводится РЕГИСТРАЦИЯ СУПРУЖЕСКИХ ПАР, зарегистрировавших брак с 1 января по 31 декабря 1969 г. Дата проведения торжественного праздника – 6 декабря 2019 г.

Профессиональный ремонт стиральных, посудомоечных, швейных машин, холодильников, газовых, электрических плит, котлов, беговых дорожек.

Т. 45-17-35.

